Instytut Pamięci Narodowej - Łódź

https://lodz.ipn.gov.pl/pl6/aktualnosci/70990,Konferencja-edukacyjna-Jak-uczyc-o-II-wojnie-swiatowej-Lodz-25-maja-2019.html
24.04.2024, 03:26

Konferencja edukacyjna „Jak uczyć o II wojnie światowej” – Łódź, 25 maja 2019

Jak uczyć (się) o IWS?
Między starą i nową dydaktyką I

Jak uczyć (się) o IWS?
Między starą i nową dydaktyką I

Oddział łódzki Instytutu Pamięci Narodowej we współpracy z Wojewódzkim Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Łodzi zorganizował 25 maja 2019 r. konferencję edukacyjną „Jak uczyć o II wojnie światowej?” skierowaną do nauczycieli przedmiotów humanistycznych wszystkich poziomów kształcenia. Celem konferencji była refleksja nad wyzwaniami związanymi z prezentacją martyrologicznych treści II wojny światowej i ich znaczeniem w edukacji oraz omówienie efektywnych metod nauczania.

W konferencji wziął udział dr Paweł Błażewicz, p.o. zastępcy dyrektora Biura Edukacji Narodowej IPN. Ponad 30 nauczycieli z województwa łódzkiego wysłuchało wystąpień specjalistów nauczania o historii militarnej i martyrologicznej II wojny światowej. Prelegenci pracujący na co dzień w muzeach, placówkach naukowych i szkołach podzielili się ze słuchaczami swoim doświadczeniem w pracy z uczniami i wyzwaniami, jakie niesie temat wojny w edukacji. Uczestnicy wysłuchali również wykładu o nowych tendencjach w dydaktyce historii.

Swoimi spostrzeżeniami oraz doświadczeniami podzielili się ze słuchaczami pracownicy Zakładu Dydaktyki Historii IH UAM w Poznaniu oraz placówek muzealnych z Warszawy, Krakowa, Chełmna i Lublina:

- Między profesjonalizmem i służbą społeczną. Nauczyciele historii wobec edukacji o wojnie

prof. Izabela Skórzyńska (Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

- Jak opowiadać o historii oręża polskiego?

Mikołaj Kubacki (Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie)

- Pozaszkolna edukacja historyczna na przykładzie Państwowego Muzeum na Majdanku

Jolanta Laskowska (Państwowe Muzeum na Majdanku)

- Prośba i pamięć. Testament ostatnich więźniów obozu zagłady Kulmhof w Chełmnie nad Nerem (warsztaty)

Małgorzata Grzanka (Muzeum byłego niemieckiego Obozu Zagłady Kulmhof w Chełmnie nad Nerem)

- Muzea II wojny jako narzędzia edukacji na przykładzie Trasy Pamięci Muzeum Krakowa

Monika Bednarek (Fabryka Emalia Oskara Schindlera w Krakowie), Marta Śmietana (Pracownia Muzeum-Miejsce Pamięci na terenie byłego KL Płaszów w Krakowie)

- Muzyka wobec Zagłady (warsztaty)

Piotr Krajewski (Instytut Historii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)