

WYSTAWA: »Jerzy Giedroyc i jego dzieło. Dorobek Biblioteki „Kultury”«

OTWARTA CODZIENNIE (także weekend) od 29 lutego do 20 maja w godz. 10-20,

MIEJSCE: Centrum Dialogu im. Marka Edelmana/ ul. Wojska Polskiego 83 (Park Ocalałych w Łodzi)

Wystawa »Jerzy Giedroyc i jego dzieło. Dorobek Biblioteki „Kultury”« prezentuje ważną część dziedzictwa Jerzego Giedroycia i Instytutu Literackiego. Skupia się przede wszystkim na serii wydawniczej Biblioteka „Kultury”, jednej z najważniejszych kolekcji w dziejach kultury polskiej po II wojnie światowej. Pierwsze tomy ukazały się z początkiem 1953 roku, należały do nich m.in.: *Trans-Atlantyk* Witolda Gombrowicza, *Rok 1984* George’a Orwella i *Zniewolony umysł* Czesława Miłosza.

W Bibliotece „Kultury” były wydane dzieła pisarzy zarówno krajowych, zza żelaznej kurtyny, tj. polskich, rosyjskich, ukraińskich, jugosłowiańskich, jak również zachodnich. Seria charakteryzowała się szeroką paletą tematyczną, począwszy od książek historycznych, socjologicznych, politologicznych, a zakończywszy na literaturze pięknej, która de facto zadecydowała o jej prestiżu. Dzięki niej ponownie zyskały na znaczeniu takie gatunki literackie jak esej czy dziennik.

Autorem i kuratorem wystawy jest dr Małgorzata Ptańska. Ekspozycja powstała jako przedsięwzięcie Fundacji Kultury Paryskiej z siedzibą w Warszawie.

PARTNERZY ŁÓDZKIEJ EDYCJI: Centrum Dialogu im. M. Edelmana, Uniwersytet Łódzki