

NOC MUZEÓW 14/15maja 2016 r.

PLACÓWKI MUZEALNE

1. Centralne Muzeum Włókiennictwa, Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej ul. Piotrkowska 282

www.muzeumwlokiennictwa.pl

<https://www.facebook.com/muzeumwlokiennictwa>

Główną atrakcją tegorocznej Nocy Muzeów będzie możliwość obejrzenia **"15 Międzynarodowego Triennale Tkaniny, Łódź 2016"**. Łódzkie triennale jest obecnie najstarszą, największą i najbardziej prestiżową na świecie wystawą promującą współczesną sztukę włókna. Wystawie głównej towarzyszą dwie wystawy ogólnopolskie: miniatury tkackiej oraz tkaniny unikatowej a także Międzynarodowe Triennale Tkaniny Młodych.



W programie Nocy Muzeów 2016:

18.00 Otwarcie wystawy "Łódzka praczka" (domek nr 4 w skansenie)

20.00-21.00 Koncert Szkoły Muzycznej (kościół w skansenie)

21.30- 24.00 Noc z muzyką afrogospel [Łódzka Grupa Gospel, miejsce: kościół w skansenie]

18.00-1.00 Pokaz zabytkowych samochodów organizowany przez grupę „Retro Pasjonaci” (dziejniec żeliwny)

- Zwiedzanie wystaw czasowych

- 15 Międzynarodowe Triennale Tkaniny, Łódź 2016
- 13 Ogólnopolska Wystawa Tkaniny Unikatowej, Łódź 2016
- 11 Ogólnopolska Wystawa Miniatury Tkackiej, Łódź 2016
- 2 Międzynarodowe Triennale Tkaniny Młodych YTAT– Łódź 2016
- Roni Ben-Ari. Wspomnienie ojcowskich krosien

- Zwiedzanie wystaw stałych:

- Muzeum interaktywne "Kotłownia"
- Z modą przez XX wiek
- Dawne zakłady Ludwika Gevera 1828 – 2002
- Narzędzia i maszyny włókiennicze w zbiorach Centralnego Muzeum Włókiennictwa
- Rekonstrukcja tkalni z przełomu XIX/XX w. Prezentacja maszyn w ruchu

W Skansenie Łódzkiej Architektury Drewnianej:
Wystawy w domu nr 6:

- Rekonstrukcja wnętrza mieszkań robotniczych z lat 20. i 30. XX w.
- Rekonstrukcja wnętrza izby warsztatowej z I poł. XIX w.
- W kuchni Pani Goldbergowej
- Nasza szafa

Wystawa w domku nr 4:

- Rzemiosła dawnej Łodzi – zakład krawiecki
- Piękno z umiejętności. Krawiectwo w archiwaliach i publikacjach ze zbiorów Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi”
- "Łódzka praczka"

Podczas Nocy Muzeów czynne będą pracownie w Skansenie Łódzkiej Architektury Drewnianej:

Domek nr 3

Pracownia Sztuk Wszelakich "Pod Żłotym Jamnikiem"

Autorska pracownia rzeźby Magdaleny Walczak

Pracownia szycia i filmu artystycznego „JUPIENTER”

Domek nr 7

Galeria Papieru i Druku

Domek nr 5

Pracownia "Sizalowy Świat Baśni i Bajek"

Pracownie Up-LIFE i Rybka Projekt

2. Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne pl. Wolności 14

www.maie.lodz.pl

www.facebook.com/pages/Muzeum-Archeologiczne-i-Etnograficzne-w-%C5%81odzi/163379517116031?fref=ts

„Rzeczy” to wystawa o rzeczach, które znajdują się w muzeum o współlistnieniu różnych przedmiotów w jednym miejscu. Dział archeologiczny, etnograficzny i numizmatyczny mający swoją reprezentację w bogato wyposażonych salach wystawienniczych instytucji, stanowi źródło informacji na temat tego, kim był człowiek i jak spędzał swój czas. Autorem wystawy jest Pani Agnieszka Chojnacka asystent Wydziału Sztuk Wizualnych z ASP



W głównym holu Muzeum, w **Galerii Jednego Zabytku** prezentowany będzie zabytek archeologiczny - **neolityczna miseczka na nóżkach ze stanowiska Kruszyn 10**

Ośrodek Języka i Kultury Japonii im. Prof. Ryochu UMEDY przygotował:

Warsztaty kaligrafii, które poprowadzi pani Shiunkou Nozaki z Japonii, światowej sławy mistrz kaligrafii.

Warsztaty Origami prowadzone przez Państwa YOSHIDA dla uczestników spotkania z dużą uwagą skierowaną na potrzeby najmłodszych gości Muzeum.

Warsztaty odbywać się będą w Sali im. Prof. Ryochu UMEDY na trzecim piętrze.

W Sali wystaw czasowych, na I piętrze prezentowana będzie fotorelacja z trwającej w Skansenie „Łęczycka Zagroda Chłopska” wystawy poświęconej **„1050-leciu Chrztu Polski p.t. Jestem wśród Was”** ze zbiorów etnograficznych naszego Muzeum.

O godz. 22.00 odbędzie się **pokaz sztucznych ogni**.

W czasie Nocy Muzeów udostępnione będą stałe wystawy:

- archeologiczna **„Przeszłość wydobyta z ziemi”**
- etnograficzna **„Szare jak ziemia, barwne jak pamięć”**
- numizmatyczna **„Pieniądz na ziemiach polskich”**

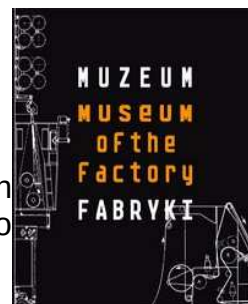
3. Muzeum Fabryki

ul. Drewnowska 58

www.muzeumfabryki.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Fabryki/174669581587>

Goście Muzeum Fabryki będą mogli wziąć udział w dwóch maratonach filmowych, podczas których poznają historię łódzkiego przemysłu włókienniczego oraz infrastruktury miasta.



W sali kinowej Muzeum Fabryki (sala dolna) odbędzie się **maraton dokumentu o robotniczej Łodzi**. Prezentowane będą krótkometrażowe filmy dokumentalne (trwające od kilku do kilkunastu minut) produkcji WFO i TVP Łódź dotyczące zakładów produkcji bawełnianej Poltex i łódzkiego ruchu robotniczego. Seansom będą towarzyszyły komentarze Bartosza Mielniczka – znawcy sztuki filmowej i przewodnika miejskiego. Filmy będą wyświetlane w trybie ciągłym, na zmianę z tradycyjnie organizowanymi pokazami pracy muzealnych krosien.

Muzeum przygotowuje również **atrakcję filmową dla miłośników inżynierii miejskiej** i wszystkich zainteresowanych historią. W sali edukacyjnej Muzeum odbędzie się **maraton dokumentów** nakręconych przez stowarzyszenie Filmowe Archiwum Historii Opowiedzianej (**FAHO**). FAHO powstało w 2011 r. z inicjatywy historyczki dr Bogny Bohdanowicz, dziennikarki Agnieszki Bohdanowicz oraz

operatora Jana Bohdanowicza. Celem stowarzyszenia jest nagrywanie historii mówionych, dotyczących określonych tematów związanych z Łodzią, a następnie produkcja i upowszechnianie filmów dokumentalnych. W ramach realizacji dwóch etapów projektu w 2012 oraz 2013 r. zarejestrowano dziesiątki godzin wywiadów-wspomnień z mieszkańcami Łodzi oraz osobami bezpośrednio związanymi z rozwojem łódzkiej infrastruktury i służb miejskich

Projekcje filmów FAHO:

18.30 - „Strażacy w Łodzi. Ludzie. Służba. Historia”. Łodzianie związani ze strażą pożarną opowiadają o jej historii.

19.30 - „Łódź podziemna”. Historia podziemnej infrastruktury w Łodzi. Wodociągi, kanały, schrony.

20.30 - „Stare łódzkie tramwaje”. Historia inwestycji komunikacyjnej w XIX-wiecznej Łodzi, przechodząca szereg przeobrażeń, by ostatecznie stać się Przedsiębiorstwem Komunikacji Miejskiej.

21.30 - „Historia elektryfikacji Łodzi”. Historia kilku elektrowni zakładowych i prywatnych, miejskich i fabrykanckich.

Długość trwania każdego z filmów to ok. 45 minut. Na projekcjach zapewnionych jest 30 miejsc siedzących. Na górną kondygnację wstęp dla maksimum 50 osób jednorazowo.

Ponadto tradycyjnie odbywać się będzie w Muzeum prezentacja pracy XIX-wiecznych krosien, podczas której uczestnicy dowiedzą się więcej na temat maszyn wykorzystywanych do produkcji tkanin oraz warunków pracy w tkalni w dawnych zakładach Izraela Poznańskiego.

4. Muzeum Farmacji im. prof. Jana Muszyńskiego pl. Wolności 2

www.muzeumfarmacji.eu

<https://www.facebook.com/MuzeumFarmacjiLodz>

Muzealia przenoszą widza w świat dziewiętnastowiecznego aptekarstwa, kiedy farmaceuci byli przede wszystkim wytwórcami środków leczniczych. W pomieszczeniach muzealnych odtworzyliśmy wnętrze dawnej apteki z przełomu XIX i XX w. wraz z recepturą, zielarnią, biblioteką i salonikiem aptecznym.



Do najciekawszych i najcenniejszych muzealiów zaliczamy zabytkowe meble apteczne, naczynia do przechowywania środków leczniczych i przyrządy do wytwarzania różnych postaci leków, a także dawne sygnatury apteczne dołączane do leków recepturowych.

Ekspozycję czasową tworzą m.in. Zielnik Syreniusza wydany w 1613 r. zawierający opis 765 roślin leczniczych, elementy wyposażenia zabytkowej apteki z ul.

Narutowicza 6 w Łodzi oraz obraz zatytułowany „Wspomnienie” autorstwa artysty plastyka Dariusza Piekuta.

Wszyscy zwiedzający będą mogli obejrzeć jak dawniej wytwarzało się pigułki i czopki z użyciem niezbędnych narzędzi, a także rozpoznać zapachy przypraw i ziół.

Podczas tegorocznej Nocy Muzeów goście zobaczą wystawę planszową pt.: „Ceramika apteczna z kolekcji Mateusza B. Grabowskiego w krakowskim Muzeum Farmacji.”

Za sprawą studentów farmacji Uniwersytetu Medycznego w Łodzi zrzeszonych w sekcji „Młoda Farmacja”, widzowie obejrzą proces ręcznego wytwarzania maści, będą mogli rozpoznać zapachy surowców zielonych oraz uczestniczyć w doświadczeniach fizykochemicznych.

5. Muzeum Geologiczne im. Jana Ziomka
Wydział Nauk Geograficznych Uniwersytetu
Łódzkiego
ul. Kopcińskiego 31
muzeum.geo.uni.lodz.pl



Tegoroczna Noc Muzeów odbędzie się pod hasłem „Zwykły kamień polny”.

W trakcie jej trwania o godzinach 18.30; 20.00; 21.30 odbędą się prelekcje, podczas których słuchaczom zostanie zaprezentowane zróżnicowanie skał narzutowych pod względem procesów które doprowadził do ich powstania, składu mineralnego, cech budowy wewnętrznej, skamieniałości oraz form wietrzenia.

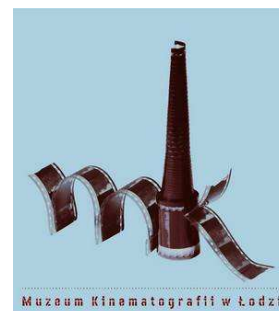
Chcemy zwrócić uwagę mieszkańców Łodzi i regionu na te „zwykłe kamienie polne”, które mogły powstać 1,6 mld lat temu, mogą zawierać granaty, łodziki lub ten „zwykły kamień polny” może być meteorytem.

Podczas Nocy Muzeów będzie można na miejscu zidentyfikować lub zweryfikować wiedzę na temat swoich znalezisk, dla tego serdecznie zapraszamy do ich przyniesienia. Dodatkowo do dyspozycji zwiedzających będzie kilka mikroskopów.

6. Muzeum Kinematografii
pl. Zwycięstwa 1
www.kinomuzeum.pl
www.facebook.com/kinomuzeum?fref=ts

Na tę wyjątkowa noc muzeum proponuje:

poznanie zabytkowych wnętrz rezydencji, które wielokrotnie były planem filmowym dla ekip m.in. Andrzeja Wajdy, Tadeusza Konwickiego czy Andrzeja Żuławskiego: sal balowej i jadalnej,



pokoju mauretańskiego, gabinetu Karola Scheiblera, buduaru Anny Scheiblerowej, szatni, kredensu i biblioteki;

oglądanie ekspozycji czasowych:

„Filmy Andrzeja Wajdy w światowym plakacie filmowym” - prezentowanej z okazji 90 rocznicy urodzin Reżysera unikatowej kolekcji prac z wielu krajów świata, zaprojektowanych przez wybitnych artystów m.in. Romana Cieślewicza, Wojciecha Zamecznika, Wojciecha Fangora, Franciszka Starowieyskiego, Wiktora Górki, Waldemara Świerzego, Jana Lenicy – twórców polskiej szkoły plakatu, a także zagranicznych Petera Strausfelda, Alaina Lyncha, Dominique Guillotin, Otto Kummerta,

oraz mini wystaw z jubileuszowego cyklu **„Skarby filmowego pałacu”**, przygotowanego z okazji 30-lecia Muzeum Kinematografii, na których prezentujemy wybrane perły naszych zbiorów:

- **„Kamera studyjna Telewizji Polskiej”** – urządzenie z lat 60. XX wieku, wyprodukowane w Warszawskich Zakładach Telewizyjnych, wykorzystywane w łódzkim ośrodku Telewizji Polskiej, w czasach jego świetności, kiedy realizowano tam spektakle Teatru Telewizji oraz programy rewiowe i rozrywkowe;

- **„Popiół i diament”** – unikatowy rosyjski plakat do filmu Andrzeja Wajdy, zaprojektowany przez Wilena Karakaszeva w 1965 roku, dzięki czemu wiadomo, że w Związku Radzieckim film wszedł na ekrany aż siedem lat po polskiej premierze;

- **„Rękopis znaleziony w Saragossie”** – projekt czołówki do filmu w reżyserii Wojciecha Jerzego Hasa, ulubionego polskiego filmu Martina Scorsese, autorstwa Jerzego Skarżyńskiego, wykonana w 1964 roku;

- **„Żuki Starewicza”** – żuki-jelonki, które były bohaterami filmu „Piękna Lukanida” (1912) zrealizowanego przez Władysława Starewicza, jednego z pierwszych w historii kina twórców lalkowego filmu animowanego;

zwiedzanie wystaw stałych „Od negatywu do kopii”; „Amanci przedwojennego kina”; „Cud ożywionej fotografii”; „Tajemnice planu filmowego”; „Rówieśnik kinematografu – Magia seansów w fotoplastikonie” i „Latająca maszyna”, a także „Pałac pełen bajek” będący multimedialną wystawą, poświęconą wybranym bohaterom polskich filmów animowanych, znanych przede wszystkim z dobranoczek (Miś Uszatek, Bolek i Lolek, pies Reksio, pingwin Pik-Pok, profesor Baltazar Gąbka oraz Muminki);

seanse i filmowe konkursy z nagrodami w muzealnym kinie Kinematograf. W repertuarze propozycje zarówno dla dzieci – przygody sympatycznej ryjówki Florki, jak i dla dorosłych – krótkie formy mistrzów polskiego kina z Wytwórni Filmów Oświatowych w Łodzi:

18.30 Animowane filmy z cyklu Pamiętnik Florki (2014), I seria: Fasolka, 22'

19.00 Wytwórnia Filmów Oświatowych: Janusz Star: Telewizja (1953), 21'

19.30 Animowane filmy z cyklu Pamiętnik Florki (2015), II seria: Teatr, Potworny bałagan, 22'

20.30 Piotr Szulkin: Dziewcę z ciortem (1975), 14'
21.00 Janusz Star: Telewizja (1953), 21'
21.30 Krzysztof Zanussi: Komputery (1967), 12'
22.00 Grzegorz Królikiewicz: Mężczyźni (1969), 9', Licz (1988), 5'
22.30 Piotr Szulkin: Dziewcę z ciortem (1975), 14'
23.00 Krzysztof Zanussi: Komputery (1967), 12'
Grzegorz Królikiewicz: Mężczyźni (1969), 9', Licz (1988), 5'

pokazy plenerowe na dziedzińcu Muzeum, gdzie w godz. 21.00 - 1.00, wyświetlać będziemy film Edwarda Pałczyńskiego Łódzka niedziela (1962), 17';

multimedialny pokaz 7. edycji wirtualnego Muzeum, gdzie zaprezentowano utracone i odnalezione dzieła sztuki, zainaugurowany przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów wspólnie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Prezentacja zrealizowana przez NIMOZ w ramach projektu „Muzeum utracone” wyświetlana będzie w strefie wejściowej do Muzeum oraz w jednym z wnętrz ekspozycyjnych.

Zapraszamy także do otwartej specjalnie na tę jedną noc dla gości Muzeum **„Restaurant Night” z menu nawiązującym do „Ziemi obiecanej”**. Kolekcjonerzy będą mogli kupić zaprojektowane przez Agnieszkę Bohdanowicz filmowo-muzealne pamiątki.

Każdy, kto tylko zechce, będzie mógł wejść do **krainy Szuflandii** i sfotografować siebie lub znajomych przy rekwizytach z filmu Juliusza Machulskiego „Kingsajz”.

7. Muzeum Komunikacji Miejskiej MPK-Łódź

ul. Wierzbowa 51

www.muzeum.mpk.lodz.pl

[https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Komunikacji-](https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Komunikacji-Miejskiej-MPK-)

[Miejskiej-MPK-](https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Komunikacji-Miejskiej-MPK-)

[%C5%81%C3%B3d%C5%BA/229316583782280](https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Komunikacji-Miejskiej-MPK-%C5%81%C3%B3d%C5%BA/229316583782280)



Historia komunikacji miejskiej w Łodzi i regionie od 1898 roku do dziś

Otwarte we wrześniu 2006 roku Muzeum Komunikacji Miejskiej MPK-Łódź poszczycić się może zbiorami liczącymi ponad 5000 eksponatów, z czego przeszło 200 to elementy wyposażenia pojazdów komunikacji miejskiej. Kolejne zgromadzone pamiątki to m.in. stare zdjęcia, dokumenty, mapy, bilety, elementy strojów konduktorskich czy rozkłady jazdy. Wszystkie zgromadzone w Muzeum eksponaty pozwalają na zapoznanie się zarówno z historią łódzkich tramwajów i autobusów, jak i z dziejami naszego miasta. Zwiedzający mogą na własne oczy zobaczyć, jak od końca XIX wieku zmieniały się technologie budowy wozów tramwajowych, torowisk i sieci górnej.

Wystawa biletów komunikacji miejskiej z różnych miast Polski.

Zaprezentowany zbiór to zaledwie kilkadziesiąt obiektów spośród 6776 zebranych na stronie <http://www.muzeum.mpk.lodz.pl/polskie/bilety.htm>, której misją jest pokazanie różnorodności biletów jednorazowych z całej Polski, wypieranych powoli przez karty miejskie i wydruki z biletomatów.

„30 lat zajezdni Telefoniczna” – wystawa poświęcona historii najmłodszej łódzkiej zajezdni tramwajowej. Czy trzy dekady funkcjonowania to dużo czy mało? Przez wiele lat, aż do 2015 roku, Telefoniczna była najnowszą zajezdnią tramwajową w Polsce. Ekspozycja prezentuje najważniejsze wydarzenia z jej dziejów i pokazuje, dlaczego zawsze była w awangardzie.

Modele w skali 1:25 wykonane przez p. Jacka Mądrego, kierowcę MPK-Łódź z zajezdni Nowe Sady. W skład prezentowanej kolekcji wchodzi znane typy wozów tramwajowych oraz modele autobusów do dziś wspominane z sentymentem. Dodatkowo można zobaczyć maszyny budowlane i wojskowe. Precyzja wykonania pojazdów jest niezwykła, a ilość detali – zdumiewająca.

8. Muzeum Książki Artystycznej ul. Tymienieckiego 24

www.book.art.pl

<https://www.facebook.com/BookartMuseum?fref=ts>

Muzeum jest miejscem gromadzenia współczesnych książek artystycznych, szczególnie polskich artystów żyjących w kraju i za granicą. W stałej ekspozycji muzealnej jest kolekcja książek CdA (Correspondance des Arts) i druki specjalne powstające pod patronatem muzeum.



Atrakcjami podczas Nocy Muzeów będą:

- wystawa druków typograficznych i lentykularnych pt. „step by step printing Suprematyzm....” zrealizowanych w Muzeum Książki Artystycznej
- pokaz odlewania czcionek metalowych w pracowni monotypów MKA
- performance muzyczny pt. „Sounds from type machines” w wykonaniu: Dariusz Adryńczyk – gitara; Krzysztof Słycań – Monotype; Przemek Hoffer - Electribe 2; Performance planowany na godziny: 18.00, 21.00 i 24.00
- promocja 15-tej edycji festiwalu “Otwarta wystawa” i towarzyszących jej imprez: wernisaż, projekcje filmowe i koncerty : The Navy Blue; Cosmic Shapes; Amrou Kithkin; Pure Alchimia, Damian Popławski + przyjaciele (organizatorem sceny muzycznej jest Book Gig)

9. Muzeum Miasta Łodzi - Pałac Poznańskich ul. Ogrodowa 15

www.muzeum-lodz.pl

<https://www.facebook.com/MuzeumMiastaLodzi?fref=ts>

W czasie Nocy Muzeów będzie można zwiedzić:

- część reprezentacyjną pałacu i apartamenty prywatne
- Panteon Wielkich Łodzian prezentujący pamiątki po Władysławie S. Reymoncie, Julianie Tuwimie, Jerzym Kosińskim, Karlu Dedeciusie, Aleksandrze Tansmanie, Arturze Rubinsteinie i Janie Karskim
- ogród pałacowy.



Noc Muzeów 2015 r. w Muzeum Miasta Łodzi nabierze wyjątkowego charakteru. Wydarzeniem tym rozpoczną się **obchody jubileuszu 40-lecia instytucji**, której główna siedziba ulokowana jest w Pałacu rodziny Poznańskich. Nocna wędrówka po tej fabrykanckiej rezydencji stanie się podróżą w czasie, podczas której powrócimy do pierwszych lat działalności muzeum. Dla Zwiedzających przygotowane zostaną specjalne atrakcje w klimacie lat 70. XX w.:

- prezentacja pierwszych nabytków Muzeum Miasta Łodzi i najnowszych eksponatów
- prezentacja archiwalnych zdjęć z początków istnienia Muzeum Miasta Łodzi
- stanowisko starszego kustosza

Wejścia do Muzeum będą odbywać się od ul. Ogrodowej o pełnych godzinach, od 18.00 do 24.00. W każdej turze wejdzie 250 osób. Muzeum nie udostępnia wejściówek we wcześniejszych terminach, nie można również zarezerwować wejścia na konkretną godzinę. Bezpłatne wejściówki zwiedzający otrzymają przed wejściem do obiektu.

10. Muzeum Kanału „Dętka” - Oddział Muzeum Miasta Łodzi

pl. Wolności

www.muzeum-lodz.pl/pl/muzeum/informacje-praktyczne/muzeum-kanau-qdtkaq

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Kana%C5%82u-D%C4%99tka/190282747662088?fref=ts>

Nocne zwiedzanie pod opieką przewodnika.

„Dętka” to podziemny, owalny zbiornik na wodę, wybudowany w 1926 roku z myślą o płukaniu sieci kanalizacyjnej w centrum miasta. Jako jeden z pierwszych odcinków miejskiej kanalizacji zaprojektowany został przez brytyjskiego inżyniera, Williama Heerleina Lindleya. Nadzór nad całością prac budowlanych sprawował inżynier Stefan Skrzywan, budowniczy łódzkich wodociągów. Korytarzem „Dętki, wykonanym z czerwonej cegły można obejść plac Wolności pod ziemią. Ma on ponad 142 metry długości i mieści ok. 300 metrów sześciennych wody. Jest wysoki na 187 centymetrów i szeroki na około półtora metra, co sprawia, że spokojnie można nim



spacerować. Jest połączony zasuwami ze zbiegającymi się przy Placu Wolności kilkoma kanałami. W 2008 roku „Dętka” została przekształcona w muzeum, a jej wnętrze opatrzone archiwalnymi zdjęciami z czasów budowy kanalizacji w Łodzi oraz artystyczną instalacją przygotowaną przez Roberta Kuśmirowskiego - twórcę pochodzącego z naszego miasta.

Ze względu na bezpieczeństwo i komfort zwiedzania wstęp będzie podlegał określonym zasadom. Muzeum będzie otwarte od godz. 18.00 do 1.00 (ostatnie wejście o godzinie 0.45). Zwiedzanie będzie odbywało się w grupach do 15 osób co 15 minut. Oznacza to, że w trakcie Nocy Muzeów do „Dętki” będzie mogło wejść jedynie 420 osób. Przewidywany czas oczekiwania na wejście, obliczony na podstawie doświadczeń z poprzednich Nocy Muzeów to trzy godziny.

11. Muzeum Miasta Łodzi – Oddział Kultur i Tradycji Wyznaniowych

pl. Wolności

<http://muzeum-lodz.pl/pl/oddzia-kultur-i-tradycji-wyznaniowych>



12. Muzeum Morskie

ul. Podmiejska 21, VI LO im. J. Lelewela

<http://6lo.ayz.pl/>

<https://www.facebook.com/pages/VI-LO-im-Joachima-Lelewela-w-%C5%81odzi/253563588011850>

Muzeum istnieje od ponad dwudziestu lat. Ekspozyty muzealne zgromadzone są w dwóch pomieszczeniach znajdujących się w piwnicach szkoły. Są darami różnych osób związanych z morzem. Najcenniejszymi eksponatami są: kordzik admirałski, stroje nurków czy zbiór medali okolicznościowych wydawanych z okazji morskich uroczystości.



Podczas Morskiej Nocy Muzeów odbędą się prezentacje:

"Z Łodzi na kapitański mostek żaglowca – opowieści subiektywne - j. kżw Andrzej Potulski;

" Kapitanem II po Zatoce Ryskiej - st. m. Mariusz Bartosik;

" Historie okrętów rakietowych" - kmdr. Henryk Grunert

" Historia uzbrojenia rakietowego w Polskiej Marynarce Wojennej" - chor. marynarki Andrzej Pytloch

Tradycyjnie odbędą się warsztaty z wiązania węzłów oraz wspólne śpiewanie szant prowadzone przez Piranie (Szkolny zespół szantowy)

13. Muzeum Oświaty Ziemi Łódzkiej

ul. Wólczańska 202

www.pbw.lodz.pl/muzeum_oswiaty.htm

<https://www.facebook.com/events/1635771909977001/>

Temat przewodni tegorocznej Nocy Muzeów „Co nam w duszy gra...czyli muzyka i śpiew w dawnej szkole”



Głównymi atrakcjami Nocy będą **koncerty** zaproszonych gości:

- o godz. 18.30 oraz o godz. 19.15 wystąpią solistki z zespołu Triolki - z piosenkami „Spacer Piotrkowską” i „Pięknie żyć” oraz zespół sportowo-taneczny Szkoły Podstawowej Nr 46 w Łodzi – układem tanecznym ;
- o godz. 20.00 odbędzie się występ uczniów Szkoły Muzycznej I Stopnia im. Aleksandra Tansmana w Łodzi - wystąpią soliści oraz zespoły akordeonistów i gitarzystów ze składanką utworów muzycznych;
- o godz. 23.00 koncert grupy Ars Temporis - z wybranymi utworami muzyki dawnej;
- od godz.18.00 do godz. 24.00 - „Przegląd muzyki eksperymentalnej, inspirowanej duchem miasta i maszyny XX i XXI wieku” poprowadzi Marcin Pryt - muzyk zespołów 19 Wiosen, Tryp, 11, twórca nieformalnej fundacji Kosmopolitania.

W kilku sesjach multimedialnych, przedstawi krótką historię trochę innej muzyki, zaczynając od przemysłów futurysty Luigiego Russolo, a kończąc na współczesnych dokonaniach sceny techno-rapowej (sala ekspozycyjna Muzeum).

A ponadto:

- zapraszamy naszych gości do podjęcia próby zapisywania na papierze nutowym, piórami ptasimi i zwykłymi piórami ze stalówką, własnych kompozycji, a następnie wykonywania ich przy użyciu prostych, zaadoptowanych do tego celu „instrumentów”. Prób tych będzie można dokonać, siedząc w dawnych ławkach na sali ekspozycyjnej Muzeum.

Goście będą też mogli:

- zabawić się w karaoke, śpiewając – wraz z animatorem Łukaszem Kopciem, inicjującym zabawę i korzystając z pomocy specjalistycznego sprzętu - wybrane utwory (w Czytelni PBW);
- skomponować własny utwór muzyczny i odsłuchać go, wykorzystując program komputerowy (w Czytelni)
- nauczyć się grać na flecie prostym; prywatnych, darmowych lekcji udzielać będzie zainteresowanym od godz. 18.00 do 20.00 Ewa Mikołajczyk - nauczycielka Szkoły Podstawowej Nr 46 w Łodzi (w Czytelni),

- obejrzyć przygotowane wystawy:

- wystawę stałą: „Oświata łódzka końca XIX i początku XX wieku (na sali ekspozycyjnej Muzeum);
- wystawy czasowe, ze zbiorów PBW w Łodzi (na holu PBW):
 - „Co nam w duszy gra... czyli muzyka i śpiew w dawnej szkole”;
 - „Muzyka w Bibliotece”;
 - „Najnowsze nabytki Muzeum Oświaty Ziemi Łódzkiej”,

Całość pobytu można będzie zadokumentować, fotografując się w okolicznościowym monidle.

14. Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Łódzkiego **ul. Kilińskiego 101 (park im. H. Sienkiewicza)** www.biol.uni.lodz.pl/muzeum



Na zajmującej około 300 m² wystawie znajduje się niemal 2000 eksponatów. Można tu zobaczyć zwierzęta rzadko prezentowane w krajowych muzeach, w tym duże ssaki – słonia indyjskiego i hipopotama, a także bogaty zbiór ssaków, ptaków i gadów. Na szczególną uwagę zasługuje kolekcja ptaków krajowych, obejmująca około 320 okazów reprezentujących 195 gatunków, której ozdobą są okazy gatunków rzadko spotykanych, takich jak ibis kasztanowaty i kraska. Uzupełnieniem tej kolekcji są gatunki egzotyczne, w tym ptaki rajskie, papugi i kolibry.

W części Muzeum poświęconej bezkręgowcom uwagę zwraca największy na świecie japoński krab olbrzymi o rozpiętości do 3,5 m, a także różnorodne owady tropikalne i krajowe. Ozdobą tej kolekcji są okazy największych na świecie motyli, chrząszczy i pasikoników.

Interesująco przedstawia się kolekcja muszli, licząca ponad 500 okazów należących do około 350 gatunków. Oprócz popularnych morskich muszli tropikalnych, takich jak stożki czy porcelanki, jej ważnymi elementami są niezwykle rzadko eksponowane muszle mięczaków mórz europejskich oraz egzotycznych ślimaków lądowych.

W sali poświęconej paleontologii uwagę zwracają fragmenty szkieletu mamuta, kompletny szkielet niedźwiedzia jaskiniowego oraz czaszka tura, będąca symbolem Muzeum. Ważnymi elementami wystawy są postery, tablice i gabloty,

przedstawiające zagadnienia z zakresu teorii ewolucji, historii życia, rodowodu człowieka oraz zoogeografii i anatomii porównawczej.

15. Muzeum Sztuki w Łodzi - ms1

ul. Więckowskiego 36

www.msl.org.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Sztuki-w-%C5%81odzi/145382618855042?fref=ts>



16. Muzeum Sztuki w Łodzi - ms2

ul. Ogrodowa 19

www.msl.org.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Sztuki-w-%C5%81odzi/145382618855042?fref=ts>



Gości odwiedzających ms2 będzie czekać nie lada wyzwanie – akcja edukacyjna „Jestem w kropce”.

Na każdym piętrze wystawy „Atlas Nowoczesności. Kolekcja Sztuki XX i XXI wieku” pojawią się stanowiska z kartami pracy, które pozornie będą stawiać przed gośćmi Muzeum proste zadanie: „połącz kropki”. Nie zostaną one jednak ponumerowane, a ich połączenie będzie wymagało znajomości naszej kolekcji – wykonane zadanie odsłoni zaś dzieło znajdujące się na ekspozycji.

Każdy, komu się to uda, będzie mógł przystąpić do łączenia kropek na ścianie. Tyle że jedna osoba będzie mogła zrobić tylko jedną linię. W ten sposób przez całą Noc Muzeów powstawać będzie ogromne kolektywne dzieło sztuki – mural uświetniający ścianę przed Działem Edukacji.

Postaw zatem kropkę nad i – i przyjdź do Muzeum.

17. Muzeum Pałac Herbsta - Oddział Muzeum Sztuki w Łodzi

ul. Przędzalniana 72

www.palac-herbsta.org.pl

<https://www.facebook.com/MuzeumPalacHerbsta?fref=ts>



Muzeum Pałac Herbsta mieści się w dawnej rezydencji Herbstów, rodziny łódzkich przemysłowców i filantropów. Od września 2013 r. można tu podziwiać efekty niemal dwuletniej modernizacji. Pałacowe salony zyskały wystrój bliższy oryginałowi z czasów, gdy mieszkała tu rodzina Herbstów. Odtworzono wiele detali i elementów wyposażenia, odnowiono eksponowane meble. W efekcie powstała wyjątkowa **ekspozycja wewnątrz z przełomu XIX i XX wieku**.

W odrestaurowanej i przystosowanej do funkcji wystawienniczych dawnej pałacowej powozowni znajduje się **Galeria Sztuki Dawnej**, gdzie prezentowane są obrazy zaliczane do arcydzieł polskiego malarstwa, w tym prace Jana Matejki, Piotra Michałowskiego, Aleksandra Gierymskiego, Jacka Malczewskiego, Leona Wyczółkowskiego i Stanisława Wyspiańskiego.

Goście będą mogli zwiedzać ogród i podziwiać iluminację pałacowej elewacji.

Wnętrza Pałacu Herbsta, Galeria Sztuki Dawnej i ogród będą otwarte w godz. 18:00 – 1:00, ostatnie wejście o godz. 24:00.

Ze względu na bezpieczeństwo zabytków i zwiedzających w salach ekspozycyjnych Pałacu Herbsta i w Galerii Sztuki Dawnej może przebywać jednocześnie nie więcej niż 50 osób

18. Muzeum Tradycji Niepodległościowych ul. Gdańska 13

www.muzeumtradycji.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Tradycji-Niepodleg%C5%82o%C5%9Bciowych-w-%C5%81odzi/292544137448732?fref=ts>



Wydarzenia specjalne na Noc Muzeów:

Dziecięcy Uniwersytet Historii zaprezentuje jak wyglądał dzień z życia średniowiecznego karta oraz jak w czasach staropolskich pisano listy.

Stowarzyszenie Kombatantów Misji Pokojowych ONZ przeprowadzi prelekcję połączoną z prezentacją współczesnego uzbrojenia i filmem pokazującym rolę polskich żołnierzy na misjach pokojowych i stabilizacyjnych.

Trzy pokazy o godz. 18:00, 19:30, 21:00, przewidywany czas trwania ok. 75 min.

Stowarzyszenie Historyczne im. 10 Pułku Piechoty na dziedzińcu muzeum umożliwi odwiedzającym wybijanie monet okolicznościowych oraz "nieśmiertelników", a także zaprezentuje broń historyczną używaną przez 10 Pułk Piechoty.

Pokaz broni współczesnej przeprowadzi kolekcjoner broni – Bartosz Adryńczyk.

Podczas Nocy Muzeów dostępne będą wystawy stałe:

"Drogi do Niepodległej 1791-1921" oraz "Więzienie przy Długiej (Gdańskiej) w Łodzi 1885-1953"

a także wystawy czasowe: "Rewolucja 1905-1907. W 110. rocznicę wybuchu" oraz "II Rzeczpospolita w karykaturze" (otwarcie 12 maja 2016 r.)

19. Muzeum Tradycji Niepodległościowych

- Oddział „Stacja Radegast”

al. Pamięci Ofiar Litzmannstadt Getto 12

www.muzeumtradycji.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Tradycji-Niepodleg%C5%82o%C5%9Bciowych-w-%C5%81odzi/292544137448732?fref=ts>



- Koncerty zespołu Accorinet Klezmer Band - występy o godzinach 20:00 i 22:00

- Historia, budowa i funkcjonowanie parowozu – oprowadzanie z przewodnikiem

Zwiedzający będą mogli zobaczyć wystawy:

"Litzmannstadt Getto 1940-1944"

"Kufer Rodziny Schwarz"

"Dokąd nas wiozą, co nas czeka..."

20. Muzeum Tradycji Niepodległościowych

- Oddział Martyrologii Radogoszcz

ul. Zgierska 147

www.muzeumtradycji.pl

<https://www.facebook.com/pages/Muzeum-Tradycji-Niepodleg%C5%82o%C5%9Bciowych-w-%C5%81odzi/292544137448732?fref=ts>



Wykłady Kustosza Konrada Czernielewskiego Wojenne przygody niedźwiedzia Wojtka - o godzinach 19:00 i 21:00

Prezentacja mundurów i uzbrojenia z czasów I wojny światowej

Wystawy:

- "Łódź i ziemia łódzka w okresie wojny i okupacji 1939-1945" pokazująca życie społeczności polskiej, niemieckiej i żydowskiej w okupowanej Łodzi;

- "Więzienie na Radogoszczu 1939-1945" poświęcona tragicznej historii osadzonych tam

"Auschwitz - Fabryka śmierci. Topografia i codzienność obozu koncentracyjnego oraz zagłady"

21. Se-ma-for Muzeum Animacji

ul. Targowa 1/3 B. 24 (wejście od ul. Tuwima 54)

www.muzeum.se-ma-for.com

<https://www.facebook.com/semafor.muzeum.animacji?fref=ts>



Wizyta w Se-ma-forze to moc atrakcji dla najmłodszych, ale również dla dorosłych świetna zabawa i sentymentalna podróż do czasów dzieciństwa.

W ramach Nocy Muzeów dostępna będzie Magiczna wystawa, na której spotkacie ulubionych bohaterów kultowych dobrococo i filmów animowanych. Wcielcie się w gwiazdę Hollywood trzymając w dłoniach złotą statuetkę Oscara. To jedno z nielicznych miejsc, gdzie nadal powstają filmy animowane. Poznacie historię polskiej i światowej animacji oraz tajniki technik animacyjnych.

Filmowa podróż nie może odbyć się bez projekcji w kinie filmów, których dekoracje oprezentowane są na wystawie. Zwieńczeniem filmowej podróży będzie warsztat filmowy, który krok po kroku nauczy jak stworzyć swój pierwszy film.

Na gości czekają atrakcje w plenerze: loteria fantowa, gry, zabawy (puzzle xxl, memory, zagadki logiczne, piasek kinetyczny, gra planszowa). Dodatkową oprawę stanowić będą bańki mydlane oraz Parauszek i Usia- bohaterowie serialu Parauszek i Przyjaciele zachęcający do udziału w poszczególnych warsztatach, grach i zabawach.

22. Zajeżdźnia Muzealna Brus

ul. Konstantynowska 115

<http://www.kmst.pl/zajezdniabrus>



W czasie Nocy Muzeów w Zajeżdźni Muzealnej Brus będzie można zobaczyć 30 pojazdów komunikacji miejskiej - unikatowych tramwajów, w tym wagonów towarowych, oraz autobusów, które związane są wieloletnią historią transportu publicznego w Łodzi.

Prawdziwą perełką pośród nich jest najstarszy wagon tramwajowy w mieście - Herbrand VNB-125 z 1898 roku. Uzupełnieniem ekspozycji taborowej są stałe ekspozycje tematyczne - wystawa kasowników "Kasownicy biletów - dawniej i dziś", wystawa poświęcona muzeum na Brusie "MKM 68-14" oraz wystawa tablic kierunkowych - przednich, tylnych i bocznych.

Tradycją stało się także prezentowanie podczas Nocy Muzeów nowych wystaw tematycznych. Tak też będzie w tym roku. Członkowie Klubu Miłośników Starych Tramwajów w Łodzi przygotowali ekspozycje, które będzie można zobaczyć na pierwszym piętrze dawnego budynku administracyjnego: